



ドキッ



JEUNE PUBLIC

2023-2024

Famille - Écoles - Centres de loisirs



Le Mandapa est un espace-tremplin dédié
au spectacle vivant de toute origine et culture.
Théâtre créé en 1975 par Milena Salvini et Roger Filipuzzi.

L'ÉDITO

Cette année, le Théâtre Mandapa est heureux de vous présenter
près d'une **vingtaine de spectacles** pour le **jeune public**.

Deux créations dans le cadre de notre **Passeport pour l'Asie orientale** vous feront (re-)découvrir d'autres facettes du **Japon** et de la **Corée**. La **Chine** sera également à l'honneur.

Nous accueillerons à nouveau les 2 créations du Passeport pour la Grèce, de la saison passée.

Les **Scènes ouvertes aux masques** seront une occasion amusante et ludique de se sensibiliser au jeu masqué !

Contes musicaux, marionnettes, théâtre d'ombres et de papier, contes pour frissonner ... sauront **ravir petits et grands !**

L'ÉQUIPE

ISABELLE ANNA Présidente

JEAN-CLAUDE SENECHAL Chargé de mission

PHILIPPE BOUVET Chargé de production, communication

MARINE PRADAS Régie, conception graphique

EMMA TREMORIN Accueil

ANNETTE HAUVEL Comptable

ELIANE BERANGER Responsable des archives



LÉGENDE

Périodes
scolaires



Musique



Conte



Dans le cadre de...



Vacances
scolaires



Masques



Danse



Saison Indienne



Théâtre
d'ombres



Marionnettes



♀ Journée
de la femme



FÉÉRIES D'ASIE

ISABELLE GENLIS, FUMIE HIHARA & ISABELLE ANNA



CONTES MUSICAUX DANSÉS À PARTIR DE 6 ANS / 50MN

Féeries d'Asie déroule le fil de récits merveilleux, issus de différentes cultures d'Asie, où trois arts, parole, danse et musique, se tressent pour ce voyage à écouter avec les yeux.

Partons en Himalaya où un rêve brodé devient réalité, au **Japon** où une lanterne éclaire ce que nous ne pouvons voir, sous le ciel d'Indonésie qui panse les maux de la terre, ou encore en **Chine** grâce au son cristallin d'une clochette qui accompagne la danse de la vie...

" L'union des trois arts pour raconter des histoires, vieilles comme le monde, et plus jeunes que le jour qui va naître. "

ISABELLE GENLIS
CONTE

FUMIE HIHARA
KOTO

ISABELLE ANNA
DANSE

Représentations tout public

- Mercredi 11 oct. 14h30
- Ven 20 oct. au Patr. Laïque - 20h

Représentations scolaires

- Mercredi 11 oct. 10h30
- Jeudi 12 oct. 10h30 et 14h30



OCTOBRE

CONTES QUI FONT PEUR, UN PEU !

CIE COQUELICOT



CONTES À PARTIR DE 5 ANS / 50MN

4

Issues du répertoire traditionnel,
des histoires qui font peur mais pas trop,
juste pour le plaisir du frisson !

Des histoires de loup, de poules de renards, d'ogre
et de rusées petites filles.

Éclectique par goût, Lorette Andersen s'intéresse tant aux
légendes contemporaines qu'aux contes merveilleux ou aux
récits de contrées très lointaines.

Son premier répertoire a été les contes de suisse romande.

LORETTE ANDERSEN
CONTEUSE

"Contes horribles"
+8 ans - adultes au Mandapa,
Ven. 27 oct. 20h30

Représentations tout public

- Mercredi 25 oct. 10h30 et 14h30
- Jeudi 26 oct. 10h30 et 14h30
- Vendredi 27 oct. 10h30 et 14h30



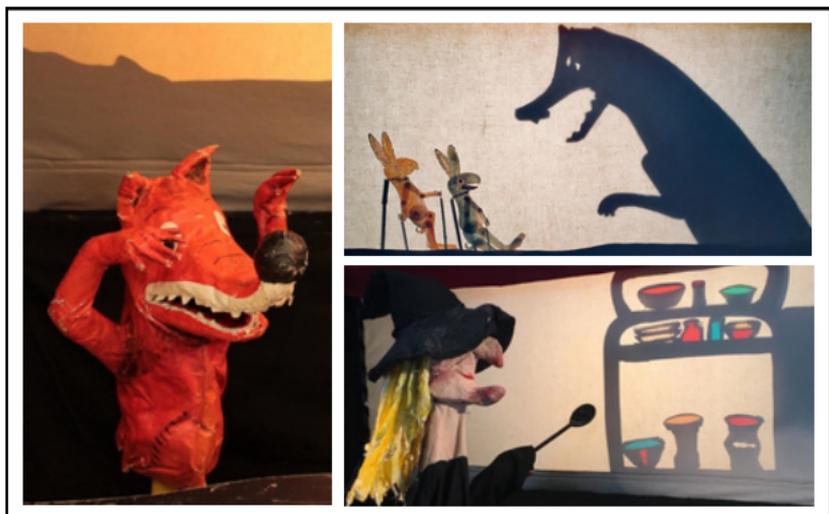


OCT/NOV



RATATOUILLE TIGNASSE ET CIE

THÉÂTRE DU PETIT MIROIR



SPECTACLE MUSICAL D'OMBRES CHINOISES ET
DE MARIONNETTES À PARTIR DE 3 ANS / 45MN

Cinq histoires tirées des albums de Claude Boujon,
loufoques et décalées, racontées en musique
avec des ombres colorées et des marionnettes.

Les personnages familiers à tant d'enfants et d'adultes
prennent vie dans un spectacle léger et gai qui respecte
l'esprit narquois et tendre des livres de Claude Boujon.

Pour ce théâtre d'ombres, nous utilisons des ombres
colorées, des ombres géantes et des ombres plus petites,
des ombres noires et d'autres en couleur.

LIAO LIN NI

JEAN-LUC PENSO

MONTREURS D'OMBRES
COMÉDIENS

Représentations tout public

- Lundi 30 oct. 10h30 et 14h30
- Mardi 31 oct. 10h30 et 14h30
- Jeudi 2 nov. 10h30 et 14h30
- Vendredi 3 nov. 10h30 et 14h30

*Autre spectacle p.13, avec
"L'enfant magique
et le roi dragon"*





IL ÉTAIT UNE FLEUR

MAHINA KHANUM



DANSE, THÉÂTRE À PARTIR DE 4 ANS / 50MN

6

Une jeune française, partie apprendre la danse en Inde, se lance à la recherche d'une fleur extraordinaire que son sévère professeur lui demande de mimer en gestes poétiques.

Commence un voyage initiatique entre légende et réalité, où les héros de la mythologie hindoue affrontent les vieux démons de l'humanité actuelle.

Mahina Khanum et Avishaï Léger-Tanger font dialoguer les arts anciens de l'Inde avec les techniques de l'ère numérique pour proposer des créations inédites, à la fois divertissantes et instructives.

MAHINA KHANUM
DANSEUSE, AUTEUR

AVISHAÏ LÉGER-TANGER
CO-AUTEUR

Représentations tout public

- Mercredi 8 nov. 14h30
- Vendredi 9 fév. 20h30

Représentations scolaires

- Mercredi 8 nov. 10h30
- Jeudi 9 nov. 10h30 et 14h30



L'ÎLET AUX SORCIÈRES

CIE CAR'AVAN



CONTES DE LA CARAÏBE - MARIONNETTES
A PARTIR DE 6 ANS / 45MN

Il n'est pas bon pour les enfants de sortir la nuit car "La nuit, dit-on, de drôles de créatures rôdent sur l'île !" Malheureusement, certains *ti'manmailles* n'ont guère le choix et d'autres ne sont guère obéissants... Comme Ti' Kolo, à la peau couleur cannelle, que son méchant oncle envoie au fond du jardin, dans la nuit noire, chercher un sac de patates. Ou l'Enfant têtu qui, malgré les avertissements de sa maman-doudou, retourne dans la forêt sombre pour y retrouver sa flûte oubliée...

Jouant de sa voix et de son corps, Jean l'Océan conte l'enfance créole, bouillonnante, palpitante, instantanée et donne vie à ces *ti'manmailles* qui portent un regard immense sur la vie.

JEAN L'OCÉAN
CONTEUR

Représentation tout public
• Mercredi 15 nov. 14h30

Représentation scolaire
• Mercredi 15 nov. 10h30

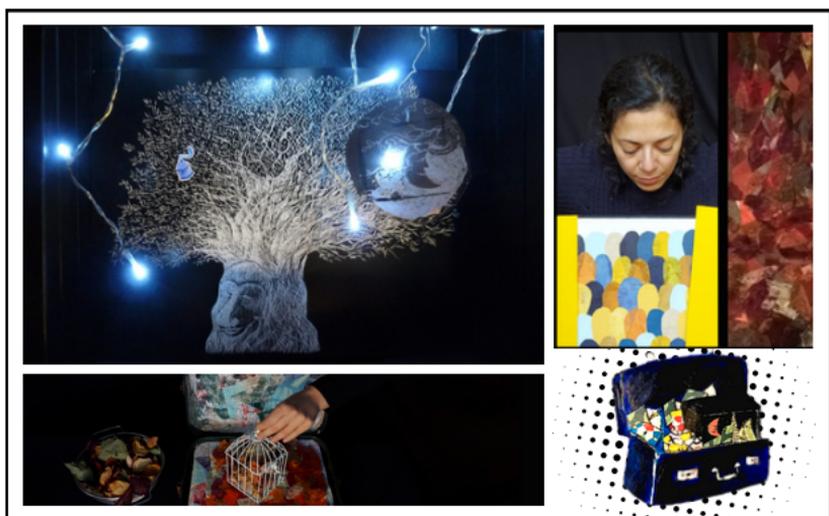
Dans le cadre du
"Festival Mois Kréyol"





L'ARBRE À SOUVENIRS

COMPAGNIE LA VALISE INDIGO



CONTE MUSICAL, THÉÂTRE DE PAPIER,
A PARTIR DE 4 ANS / 45MN

8

Partez sur les traces d'une petite grue à la quête
d'un arbre pas comme les autres.
Découvrez un oiseau bleu, un renardeau penaud,
un tigre blanc, un mouton cotonneux
et une multitude d'arbres, tantôt menteurs,
espiègles ou encore bienfaiteurs...
Et au beau milieu un énigmatique arbre à souvenirs !

Ce conte s'inspire des arbres à souhaits japonais, aux
bandelettes de papier coloré qui flottent au vent,
à l'occasion de la Fête des Etoiles.
Mais aussi la grue à couronne rouge,
symbole de longévité et de félicité.

Représentation tout public

- Mercredi 6 déc. 14h30

Représentations scolaires

- Mercredi 6 déc. 10h30
- Jeudi 7 déc. 10h30 et 14h30

JULIA ALIMASI
CONTEUSE

BERIVAN SART
CRÉATION MUSICALE (PIANO)
ET INTERPRÉTATION

BÉRÉNICE PRIMOT
ÉCRITURE
CRÉATION PLASTIQUE



DRÔLE DE SOUPE

CÉLINE VERDIER



CONTES D'ASIE EN MUSIQUE
À PARTIR DE 4 ANS / 40MN

C'est une dame qui veut cuisiner une bonne soupe. Alors qu'elle fait tourner sa louche, avec la fumée, montent tour à tour des histoires et des sons...

Nourissants et enjoués, cinq petits contes venus de la **Corée**, de la **Chine** et du **Japon** nous poussent à écouter d'une oreille attentive le chant des hirondelles, à cueillir et recueillir les petites choses qui nous font grandir, à toujours prendre la vie du bon côté, avec ses surprises.

Céline Verdier fait résonner les histoires avec un assortiment de mélodies, de comptines et de chants aux sonorités d'Asie.

Représentation tout public

- Mercredi 20 déc. 14h30
- Dimanche 28 jan. 15h

Représentations scolaires

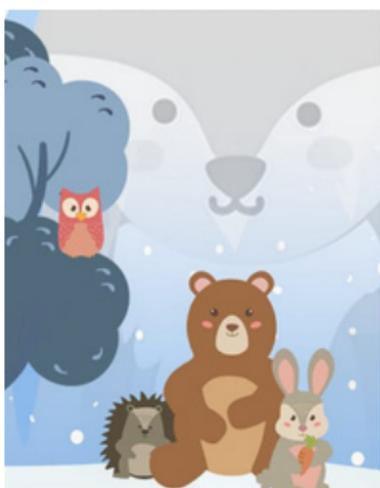
- Mercredi 20 déc. 10h30
- Jeudi 21 déc. 10h30 et 14h30

CÉLINE VERDIER
CONTE, CHANT, VIOLON



LES AMIS DE LA FORÊT ✨

CIE VSTRETCHA



CONTE MUSICAL À PARTIR DE 4 ANS / 45MN

10 Au coeur d'une forêt, l'hiver, où des animaux vivent en harmonie, une nouvelle terrifiante éclate :

Koussaka le loup arrive !

Selon la légende, il vient pour mordre ses victimes.

La peur grandit et tous se mobilisent pour défendre leur précieuse paix.

Mais, est-ce que la légende dit vrai?

Compagnie théâtrale qui a à cœur de mettre en scène de belles écritures contemporaines.

"La meilleure façon de conquérir un pont, c'est de le faire avec un cœur ouvert".

Représentations tout public

- Mardi 2 jan. 10h30 et 14h30
- Mercredi 3 jan. 10h30 et 14h30
- Jeudi 4 jan. 10h30 et 14h30
- Vendredi 5 jan. 10h30 et 14h30

LES COMÉDIENS :

AMBRE BREMOND, TAMBOURIN

MEGAN LAIR, KAZOU

LÉANNA KUPERTY, PIANO

DAVID SIDIBE, GUITARE

MAËL GALLAND, CHANT



DRAGONS ET EMPEREURS

CIE LE CŒUR CONTEUR



CONTES ET COMPTINES (EN CHINOIS)
À PARTIR DE 4 ANS / 45MN

Saviez-vous qu'en **Chine**, le dragon crache de la pluie
et non du feu?

Le jeune dragon A Bao trouvera-t-il le dragon de pluie pour
sauver son village de la sécheresse ?

Et la petite Li, comment fera-t-elle face à ce dragon
de la rivière, prêt à la noyer pour lui prendre tout son riz ?
Partons à la découverte d'histoires d'enfants courageux et
généreux, où l'amitié et la solidarité
permettent de tout surmonter.

*"Merci pour toute la joie, toute la joie que tu as et le soleil
que tu nous offres" - Philippa, éducatrice*

Représentation tout public

- Mercredi 10 jan. 14h30

Représentations scolaires

- Mercredi 10 jan. 10h30
- Jeudi 11 jan. 10h30 et 14h30

MÉLUSINE DE TINTEBELLE
COMÉDIENNE, MARIONNETTISTE
ACCOMPAGNEMENT MUSICAL



CHATS-PITRES

ISABELLE GENLIS ET FUMIE HIHARA



CONTES MUSICAUX À PARTIR DE 6 ANS / 45MN

12

Ils sont doux, souples, affectueux, joueurs.

Contons ces *chat-ouilleux*, *chat-marrés*, *chat-romants*, *chat-murai*, *Geis-chats*, *chat-virrants*, *chat-leureux*, il y en a de toutes les couleurs, de toutes les humeurs...

Les chats, comme on ne les imagine pas !

Isabelle Genlis et Fumie Hihara tissent ensemble conte et musique depuis 10 ans. Elles visitent, entre traditions et modernité, le répertoire des contes merveilleux **japonais**.

Leur collaboration se poursuit en toute logique avec ces contes de chats, stars des contes japonais.

ISABELLE GENLIS, CONTE

FUMIE HIHARA, MUSIQUE

*Version + 8ans - adultes,
"Entrechats" au Mandapa,
Dim 4 fév. à 18h*

**Ateliers scolaires
en option (p.23)**

Co-production et résidence

Représentations tout public

- Mercredi 31 jan. 14h30
- Dimanche 4 février à 15h

Représentations scolaires

- Mercredi 31 jan. 10h30
- Jeudi 1er fév. 10h30 et 14h30



L'ENFANT MAGIQUE ET LE ROI DRAGON

THÉÂTRE DU PETIT MIROIR.



SPECTACLE MUSICAL D'OMBRES CHINOISES
À PARTIR DE 6 ANS / 50MN

Malgré tous ses efforts pour être sage, Lo Zha, l'Enfant Magique fait des gaffes bien plus grosses que lui. Alors, le tigre se prend une raclée, l'arrogant Roi Dragon et son fils vantard se plaignent, des fantômes se font tournebouler et le Roi des Enfers s'exaspère. Lo Zha devra passer par bien des épreuves avant que l'Empereur de Jade lui-même ne fasse reconnaître à tous, ses vrais mérites.

13

Les ombres chinoises en peau de buffle, finement ciselées et colorées, sont anciennes pour la plupart, rescapées de la révolution culturelle où beaucoup furent brûlées.

Le Théâtre du Petit Miroir a présenté les grandes légendes de la **Chine**, en théâtre d'ombres et marionnettes depuis 1978, dans 90 pays.

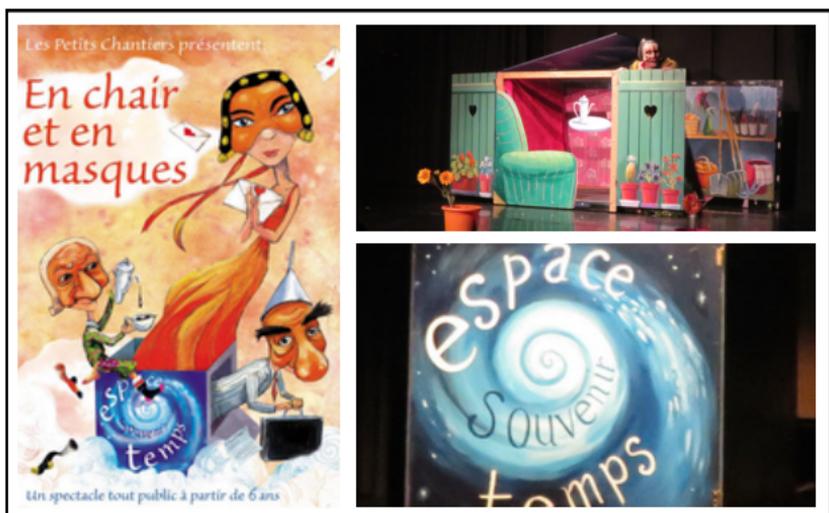
Représentations tout public

- Lundi 19 fév. 10h30 et 14h30
- Mardi 20 fév. 10h30 et 14h30
- Mercredi 21 fév. 10h30 et 14h30
- Jeudi 22 fév. 10h30 et 14h30
- Vendredi 23 fév. 10h30 et 14h30

JEAN-LUC PENSO
COMÉDIEN
MONTREUR D'OMBRES

EN CHAIR ET EN MASQUES

COMPAGNIE LES PETITS CHANTIERS



MASQUES BALINAI ET PERCUSSIONS
A PARTIR DE 6 ANS / 50MN

14 Pandore, première femme créée par Zeus possède tous les dons... beauté, flatterie, amabilité, grâce, intelligence, mais aussi l'art de la tromperie et de la séduction.

Le jour de son mariage, on lui remet une boîte en lui interdisant de l'ouvrir mais par curiosité elle ouvre la boîte défendue ; en sortent tous les maux de l'humanité (la Vieillesse, le Travail, la Maladie, la Folie, le Vice, la Tromperie et la Passion) ; seule demeure l'Espérance au fond de la boîte.

C'est l'histoire de trois masques, trois figures inspirées de la boîte de Pandore par le souvenir, et transposées au monde d'aujourd'hui.

CATHERINE BARBOU

BERTRAND RENARD

Représentation tout public

- Mercredi 28 fév. 14h30

Représentations scolaires

- Mercredi 28 fév. 10h30
- Jeudi 29 fév. 10h30 et 14h30

Scènes ouvertes aux masques

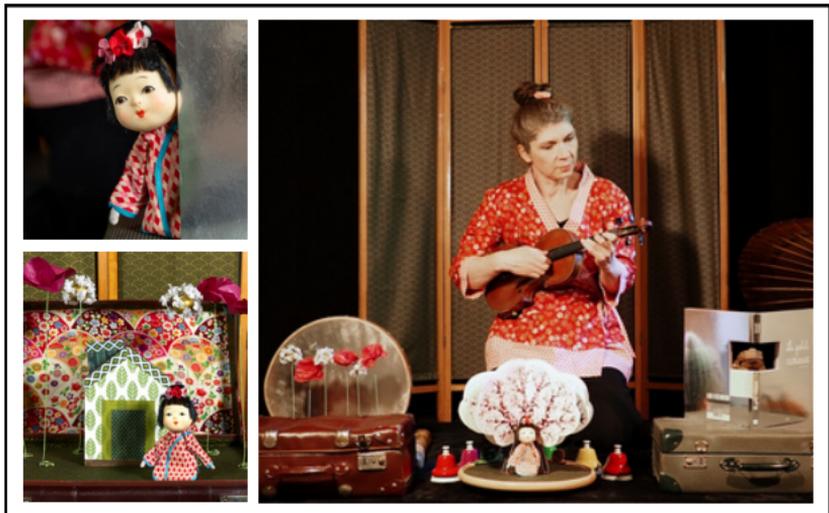
du 28 fév au 3 mars

Expo, ateliers, impro

(voir p. 23)

LE SECRET DE MIYUKI

CIE PATACONTE



CONTES EN VALISE ET EN MUSIQUE,
À PARTIR DE 3 ANS / 40MN

Derrière sa fenêtre Miyuki guette la magie du printemps.

Sans faire de bruit elle s'en va dans la prairie.

Miyuki est très étonnée d'entendre un vieux cerisier la saluer.

Puis l'oiseau, les carpes de l'étang et l'écureuil en font autant.

Ici, tout le monde la connaît...même le vent joueur qui

l'emmène jusque dans la forêt.

Car Miyuki, ce n'est pas n'importe qui, et les trois ours de la

forêt le savent bien aussi...mais chut ! c'est un secret!

"Tout n'est que poésie et douceur mais avec assez d'aventure
quand même pour que petits et grands retiennent leur souffle."

HÉLÈNE MARTINOT

CONTE, MANIPULATION D'OBJETS

CHANT, VIOLON

TEXTE, DÉCOR ET MISE EN SCÈNE

ANNIE MAZEYRAC

CRÉATION OURS

Représentation tout public

- Mercredi 6 mars 14h30

Représentations scolaires

- Mercredi 6 mars 10h30
- Jeudi 7 mars 10h30 et 14h30

A venir, "3 histoires de déesses"
Dim. 10 mars à 15h (voir p. 20)



D'ÎLE EN ÎLE UNE ESCALE JAPONAISE

SYLVAIN GAGNIER



CONTES EN MUSIQUE À PARTIR DE 4 ANS / 50MN

16

Les îles du **Japon**, un archipel à découvrir
entre tradition et modernité.

Randonnées, contes drôlatiques, contes d'animaux
et autres enchantements...

Le voyage nous embarque vers ces rivages proches
et lointains, où la parole danse avec l'imaginaire, où le
merveilleux surgit au détour d'un accident.

Le tout ponctué de musiques et de petites ritournelles.
Histoires d'animaux, quêtes, conflits, contes de rêves,
songes et rêveries nous guideront..

Accompagné de son ukulélé, Sylvain s'attache à marier jeux
de langue, pur plaisir des mots, musiques et sons pour faire
décoller l'imaginaire et transmettre ses histoires au public.

Représentation tout public

- Mercredi 27 mars 14h30

Représentations scolaires

- Mercredi 27 mars 10h30
- Jeudi 28 mars 10h30 et 14h30

SYLVAIN GAGNIER

CONTEUR

CHANT, UKULÉLÉ

CONTES DU MANÈGE

NATHALIE PROKHORIS



CONTE MUSICAL À PARTIR DE 4 ANS / 45MN

Embarquement pour un tour de manège au pays des Cyclopes et autres créatures fabuleuses de la Grèce populaire et mythologique.

Vous y croirez Pégase, le beau cheval blanc ailé ou le petit paon aux cent yeux, si espiègle parti en quête de sa pièce d'or.

Des histoires à découvrir, ponctuées de comptines en grec et en français.

De son enfance grecque, Nathalie Prokhoris, en fille spirituelle d'Ulysse, garde le goût des voyages au long cours et des quêtes à travers les histoires, les mythes, la littérature.

Représentations tout public

- Mercredi 10 avr. 10h30 et 14h30
- Jeudi 11 avr. 10h30 et 14h30
- Vendredi 12 avr. 10h30 et 14h30

NATHALIE PROKHORIS
CONTE ET CITHARE

*Co-production et résidence
au Mandapa en 2022/2023*



PADDY ET LA POOKA

CIE KARRAK



THÉÂTRE ET MARIONNETTES,
À PARTIR DE 6 ANS / 45MN

18

Suivez Paddy, un petit joueur de flûtiau qui se laisse porter par la vie, au plus profond du monde d'en-dessous, peuplé de créatures fantastiques...

Entre théâtre et marionnettes, plongez avec nous dans ce conte fantastique issu du folklore irlandais, aux nombreuses créatures ambivalentes :

Pooka, Banshee, Leprechaun, Glaistig...
chacune a ses pouvoirs, ses mœurs, ses caprices.

"Nous avons voulu cette création à la croisée entre masques, marionnettes et théâtre de tréteaux."

Inspirées du bunraku japonais, ces marionnettes permettent de renforcer l'étrangeté et l'ambiguïté des créatures.

CAROLE BALLEREAU
COMÉDIENNE, FLÛTIAU

ANTOINE CHARNEAU
COMÉDIEN
MARIONNETTES, VIOLON

*Autre spectacle p.21,
avec "Imugi"*



Représentations tout public

- Mercredi 17 avr. 10h30 et 14h30
- Jeudi 18 avr. 10h30 et 14h30
- Vendredi 19 avr. 10h30 et 14h30



LE VIEILLARD QUI FAISAIT FLEURIR LES ARBRES

CATHERINE LAVELLE



CONTES À PARTIR DE 6 ANS / 50MN

Ce spectacle s'articule autour de deux contes:

Ourachima Taro est un jeune pêcheur intrépide et solitaire. Lors d'une terrible tempête, il est sauvé par une tortue qui lui propose de lui faire découvrir un palais au fond de l'océan. Commence alors un incroyable voyage hors du temps.

Puis, l'histoire d'un vieil homme bon et sage qui découvre un petit chien dans la racine d'un arbre...

Le chien devenu grand se met à parler au vieillard :
"Grand père, prend une pioche et suis moi dans la montagne"
De joies en peines, cette histoire nous conduit au plus profond du coeur de l'homme, où la bonté peut faire des merveilles.

Une plongée dans la culture et l'imaginaire japonais avec deux célèbres contes merveilleux.

Représentations scolaires

- Jeudi 2 mai à 10h30 et 14h30

CATHERINE LAVELLE
CONTEUSE

3 HISTOIRES DE DÉESSES

CIE L'ARCHET ET SOUFFLET



CONTE MUSICAL À PARTIR DE 5 ANS / 50MN.

20

Kalimera, bienvenue en Grèce,
au temps des mythes et des déesses !

Ecoutez le chant du vent : il nous ramène les rires de la fête de la grande ville du roi Cécrops, il nous ramène les berceuses que Coré chante dans les prés avec sa mère Déméter, qu'elle chante sous terre dans le Royaume d'Hadès, le vent nous transporte dans la forêt mystérieuse où vit Harmonie avec l'amoureux qu'elle s'est choisie...

"Poésie et fantaisie" - Le Parisien

"Mélodies jouées avec talent, et une belle énergie" - Télérama

BLANDINE JORDAN
CONTE ET VIOLON

FLORENCE DE FAUCHER
HARPE

Représentations tout public

- Dimanche 10 mars à 15h
- Mercredi 15 mai 14h30

Représentations scolaires

- Mercredi 15 mai 10h30
- Jeudi 16 mai 10h30 et 14h30

Co-production et résidence
Mandapa en 2022/2023



IMUGI, OU L'HISTOIRE DE L'APPRENTI DRAGON

CIE KARRAK



CONTE ET THÉÂTRE D'OMBRES,
À PARTIR DE 6 ANS / 45MN

Imugi, un jeune apprenti, doit s'entraîner pendant 1000 ans et passer plusieurs épreuves pour pouvoir devenir un vrai dragon ; une tâche longue et difficile dans laquelle sa meilleure amie Hyun-Ae va l'aider et le soutenir.

Seulement Hyun-Ae est humaine, elle aussi doit grandir et s'occuper de sa propre famille, et si les dragons sont immortels, elle, ne l'est pas...

Venez découvrir ce conte original illustré en théâtre d'ombres inspiré du folklore **coréen** et de ses créatures mythologiques.

CAROLE BALLEREAU
CONTEUSE, KALIMBA

ANTOINE CHARNEAU
MARIONNETTISTE

**Ateliers scolaires
en option (p.23)**

Co-production et résidence

Représentation tout public

- Mercredi 5 juin 14h30

Représentations scolaires

- Mercredi 5 juin 10h30
- Jeudi 6 juin 10h30 et 14h30

SOMMAIRE



OCTOBRE

- Féeries d'Asie** - I. Genlis, F. Hihara, I. Anna p.3   
- Contes qui font peur, un peu!** - Cie Le Coquelicot p.4  
- Ratatouille tignasse...** - Théâtre du Petit Miroir... p.5   

NOVEMBRE

- Il était une fleur** - Mahina Khanum p.6  
- L'ilet aux sorcières** - Cie Car'Avan p.7  

DÉCEMBRE

- L'arbre à souvenirs** - Cie La valise indigo p.8   
- Drôle de soupe** - Céline Verdier P.9  

JANVIER

- Les amis de la forêt** - Cie Vstretcha p.10  
- Dragons et Empereurs** - Mélusine De Tintebelle .. p.11  
- Chats-pitres** - Isabelle Genlis, Fumie Hihara p.12  

FÉVRIER

- Il était une fleur** - Mahina Khanum p.6  
- L'enfant magique...** - Théâtre du petit miroir p.13  
- En chair et en masques** - Cie les Petits Chantiers p.14   

MARS

- Le secret de Miyuki** - Hélène Martinot p.15  
- 3 histoires de déesses** - Cie l'Archet et Soufflet ... p.20  
- D'île en île** - Sylvain Gagnier p.16  

AVRIL

- Contes du manège** - Nathalie Prokhoris p.17  
- Paddy et la Pooka** - Cie Karrak p.18  

MAI

- Le vieillard qui ...** - Catherine Lavelle p.19 
- 3 histoires de déesses** - Cie l'Archet et Soufflet ... p.20  

JUIN

- Imugi** - Cie Karrak p.21   

AUTOUR DES SPECTACLES



ATELIER SCOLAIRE "CHATS-PITRES" - JAN/FÉV

Atelier "Moi aussi je conte !" avec Isabelle Genlis

Découvrons l'un des contes du spectacle "Chats-Pitres", que les enfants restituent ensemble avec leur propre parole nourrie de leur imaginaire. Un moment de découverte ludique.

Spectacle "Chats-Pitres" p.12

SCÈNES OUVERTES AUX MASQUES - Du 28 fév. au 3 mars

En partenariat avec le Centre Tinayre (13è) et Galerie le Fil rouge, voisine du Mandapa.

Exposition de masques de danse Chhau (danse masquée de l'Est de l'Inde) et **exposition** de masques balinais.

Fabrication, impros, jeu masqué, documentaires et spectacles tout public sont au programme de ce cycle "masqué".

Spectacle "En chair et en masques" p. 14

ATELIER SCOLAIRE "IMUGI" - JUIN

Création d'un mini théâtre d'ombres avec la Cie Karrak

Les enfants découpent les personnages et apprennent à manipuler les marionnettes en suivant un cours canevas, mini-spectacle qui ravira plus tard parents et camarades.

Personnages à découper, cadre et baguettes seront fournis.

Spectacle "Imugi" p.21

23

TARIFS



FAMILLES

ADULTES - 10€

ENFANTS - 8€

SCOLAIRES

(écoles, centres de loisirs)

5€/enfant

Ateliers scolaires : **1€/enfant**

LE MANDAPA VOUS ACCOMPAGNE



- Les spectacles sont suivis d'une rencontre avec les artistes.
- Un dossier pédagogique est élaboré pour chaque spectacle.

Pour toute demande, contactez le pôle Jeune Public :

0145 89 99 00 / lemandapa@gmail.com



LE MANDAPA

UNE PETITE SCÈNE SUR LA BIÈVRE

6 rue Wurtz, 75013 Paris
Métro ligne 6 (Glacière ou Corvisart)
Bus 62 (Vergniaud) / 21 (Daviel)
Vélib' @13048 (20, rue Wurtz)

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

0145 89 99 00

lemandapa@gmail.com



SUIVEZ-NOUS !



www.centre-mandapa.fr

EN PARTENARIAT AVEC :

